**SUSCRICION**

En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . . 5 id. id.
Ultramar, en oro . . 15 id. semestre
Idem un año en oro. . 25 id.
Extranjero. . . 7'50 id. trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 5.º, 1.ª

# LA LUCHA

**ANUNCIOS**

En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cénts. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | *Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos* | Gerona viernes 24 de febrero de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N. ~~6.696~~ 6697

# EN TODO LO MISMO

Lo que ocurre en Gerona no tiene nombre y por lo mismo que la queremos entrañablemente, no queremos tampoco dejar pasar en silencio este sentimiento que nos domina, al ver que una ciudad y una provincia que cuentan con elementos sobrados para ir al frente de otras ciudades y de otras provincias, no solamente no ván detras de todas, si no que viven aisladas como si estuvieran situadas en el centro de la Patagónia.

Aqui no puede llegarse ya á mayor grado de inercia; el indiferentismo mas inconcebible se ha apoderado de todas las clases y nada hay que nos haga mover los pies, nada que nos haga pensar y nada que nos saque de esta inercia aniquiladora y depresiva.

Siempre nos distinguimos por una apatia ingénita, sobre todo desde algunos años hace; pero si algo faltaba para que la catalepsia fuera completa, ha venido el caciquismo con sus vicios, arrogancias é infamias á poner sobre todo lo activo la losa funeraria de la abyección precursora de la muerte.

En poco tiempo, las provincias de España han dado evidentes señales de movimiento y de amor á sus peculiares intereses; en ese movimiento mas ó menos nervioso, mas ó menos productivo, las provincias representadas y las clases reunidas han dado fé de vida y aunque en nuestro concepto *erróneamente*, han expuesto sus necesidades, han discutido, han formulado conclusiones y han elevado á los poderes públicos peticiones y protestas.

Solo Gerona no ha tenido representación; solo nuestra provincia ha permanecido en el voluntario ostracismo, solo nosotros hemos permanecido indiferentes á esa aspiración universal; solamente nosotros hemos tenido cerradas las puertas á toda conveniencia, á toda protección, á toda protesta, como si fuéramos mómias vivientes, espectros de la muerte, fósiles que con el nombre de la historia solo recordamos epopeyas ilustres, lecciones heróicas que dieron nuestros padres para ejemplo de unidad y de entereza.

Nadie nos echó ni nos ha echado de menos en Zaragoza; en aquella invicta ciudad no ha repercutido la voz de la que adquirió la inmortalidad en luchas de titanes, de modo y forma, que hasta el recuerdo de la que fué presagio de muerte al capitan del siglo, se ha perdido en el espacio atronado por las voces de un pueblo que vive hambriento de regeneración y aniquilado por sus verdugos.

Un gobernador reorganizó no hace muchos años la *Sociedad Económica Gerundense de Amigos del País*, y de su empresa quedamos todos agradecidos al señor Vergara. Con entusiasmo quedó completada la obra; mucho bueno hizo en pró de los intereses generales de la provincia y cuando Gerona se congratulaba al ver los desvelos de la *Económica*, entra el gusanillo de las envidias, se mezcla el interés político en su marcha y cuanto era entusiasmo, afán y predilección, se ve reemplazado por el desvio y la inercia hasta que la muerte por consunción ha venido á ser el resultado de ese caciquismo que la ha llevado por el camino de la ruina.

Vino otro gobernador, el señor Zancada, y se empeñó en que quedara constituida en esta ciudad la Cámara de Comercio. Ya en las reuniones prévias convocadas por el representante del gobierno, se vió que el pensamiento tenia mas que adversarios, enemigos; pero triunfó el sentido comun del interés bastardo y la Cámara quedó constituida. ¿Qué ha sucedido? Lo que no podia por menos; que no conviniendo á unos pocos la existencia de un organismo que los anulaba, trabajaron á la sombra como si fueran los mas acérrimos partidarios y la Cámara sucumbió de anémia; poco á poco fué anulándose y paulatinamente paró al panteon de la muerte, precisamente cuando mas falta hacia y cuando en otras provincias adquieren las Cámaras el notable y bienechor desarrollo que vemos.

Vino la ley de caza: se acojió con entusiasmo y por todas partes brotaron sociedades de cazadores encargados de evitar la ruina y exterminio de los pájaros: en Gerona se inoculó el pensamiento de la asociación y con esa vertiginosidad que parece no ha de venir la tíbica, se organizó y constituyó la asociación de cazadores. ¿Qué ha ocurrido? Que la sociedad que parecía iba á edificar torres inmensas, murió por consunción por que al poco tiempo sus mas fogosos propagandistas cayeron en el abismo de la indiferencia.

En lo político, en lo económico y en lo agradablemente provechoso, el indiferentismo, la apatía, el abandono; en todo lo mismo, la pasividad que enerva, el descuido que consume..

Mientras Gerona y su provincia siguen arrinconadas, nadie hace caso de ellas y así la tratan los caciquillos; como esclavos sin iniciativas.

¿Vendrá el despertar?

# CONVERSACIONES CIENTÍFICAS

**El siglo de la química.—Transformaciones de la celulosa.—Fabricación de botellas de papel.**

Varios nombres se han dado á la presente centuria. Para uno es el «siglo de las luces», para otros el de «la electricidad», para muchos políticos españoles... el siglo del caciquismo. Más no faltan razones para denominarlo «el siglo de la química».

Porque en este siglo se ha desarrollado la ciencia de las transformaciones de la materia; ciencia verdaderamente prodigiosa que nos ofrece cada dia una nueva maravilla, que sorprende á cada instante un nuevo secreto de la naturaleza; que para el caso de cumplirse los fúnebres anuncios del hambre universal, nos ofrece por ejemplo transformar un trozo de pino en substancioso alimento.

No he de entrar en esos problemas de honda meditación ni en himnes de carácter general hácia la ciencia. Gusto más de cosas menudas y de citar hechos.

Y en ese orden de cosas, de escasa importancia al parecer, es curioso, intensamente curioso advertir las transformaciones de una materia con frecuencia menospreciada: de la *celulosa*. Ella constituye la trama de la materia vegetal y se transformada por el hombre, sin saberlo muchas veces, en tejidos de sedosa fibra, en objetos que imitan la preciada concha, en papel que propaga la idea ó reproduce las obras de arte, en andrajos que cubren las macilentas carnes del pordiosero...

Todo en su esencia es lo mismo: *celulosa*.

Y la química cogerá el trapo arrojado al arroyo, transformándelo en codiciado billete de Banco ó en mil objetos con que la coquetería femenina adorna sus bellezas, y quizás mañana ese mismo trapo formará parte del *menú* ofrecido en alguna fonda barata. Así es la vida; cambio, transformación, mudanza, movimiento incesante...

Concretemos. Una de las aplicaciones más fecundas de la celulosa, de la materia vegetal propiamente, es la obtención del papel. El cual á su vez ofrece cada dia más prodigiosas y variadas combinaciones.

¿La última? Nadie puede preverla; más he de citar una de la más recientes; á saber: *la fabricación de botellas depapel*. No es nueva la idea, pero se presenta con novedad en cuanto al procedimiento industrial.

La revista *Paper Maker and Paper Trade Journal* publica á este tenor datos curiosos. El mejor papel para fabricar botellas está compuesto de 10 partes de trapo, 40 de paja y 50 de pasta de madera.

Solamente á la química podía ocurrírsele la diablura de reunir estas tres sustancias para fabricar botellas qué hagan competencia á las de cristal. Y, sin embargo, así es en efecto.

El papel así preparado se hace impermeable, sumergiéndolo en una mezcla de 60 partes de sangre desfibrinada, 35 de creta y cinco de sulfato de alúmina.

Esta mezcla convierte el papel en sustancia que resiste completamente al agua y al alcohol.

Diez ó doce hojas del papel así preparado se colocan superpuestas sobre el molde bien caliente de la botella y se prensan fuertemente. Al cabo de cinco minutos el papel se presenta rígido, muy resistente, transformado en una botella, ó en tazas, vasos... en la vasija que se quiera.

Esta es la parte fundamental. Quedan, naturalmente, muchos detalles en la práctica, para terminar la obra, completarla, darle belleza; más la transformación se ha consumado; la celulosa, la masa del papel, ha dado un producto que sustituye al cristal. La química ha realizado su obra; el arte vendrá á completarla y embellecerla.

*F. de C.*

# LA LONGEVIDAD EN EL VATICANO

El Vaticano parece poseer la virtud especial de alargar la vida de sus servidores. El comendador Pacelli cuenta un siglo de existencia, y ha empezado á vivir el segundo, puesto que tiene la respetable edad de ciento un años. El comendador, fué en un tiempo, director de las aduanas pontificias, y goza de una salud tan maravillosa, que le permitirá ir á pié al Vaticano para ser recibido en audiencia por el Santo Padre á fines de mes actual.

El *signor* Pacelli no es el único veterano del Vaticano: el general Rafael de Courten, ex-comandante general de la guardia, acaba de cumplir noventa años. Tiene, pues, dos meses más que Su Santidad León XIII, que no los cumple hasta el mes de marzo próximo.

Los cardenales Canossa, Mertel, Celesia, Richard, Krementz, Galeoti, Schlanch y Steinhuber, reunen entre todos la considerable suma de setecientos treinta y cinco años.

# DE TODAS PARTES

Conocíamos ya el decapitado por persuación; pero ahora el *New York Herald* nos ha hecho conocer el decapitado por propia voluntad.

El hecho ha estado á punto de realizarse en Servia.

Durante una vista celebrada por los tribunales de Belgrado, un hombre del campo llamado Vukovic, se presentó espontáneamente ante los jueces y con gran asombro de la concurrencia solicitó que le decapitaran.

De pronto se creyó que se trataba de un loco; pero interrogado aquel hombre, contestó con mucha calma y sangre fria que se encontraba sin dinero y sin ocupación y que prefería morir de un sólo golpe, que acabar sus dias lentamente, por inanición y con grandes sufrimientos.

Costó inmenso trabajo hacerle comprender que el tribunal no tenia derecho alguno que le autorizase paro acceder á su demanda. Sin embargo, algo consiguió el pobre hombre.

Verificóse una colecta entre los magistrados, los jurados y el público que presenciaba la vista y se logró reunir una regular cantidad que se entregó poco después á Vukovic.

Esto produjo instantáneamente el efecto esperado, pues el autor de tan singular demanda la retiró sin replicar.

# BARBIERI

Cinco años hace que dejó de existir el ilustre maestro compositor D. Francisco Asenjo Barbieri, cuyo recuerdo será perdurable entre los amantes de las verdaderas glorias patrias.

De origen oscuro y modesto, su genio, su talento y su laboriosidad le elevaron á las más altas posiciones en la esfera del arte y la literatura. Barbieri ha sido el primer compositor español de este siglo; el más genuino representante de la música popular, que regocijó á España entera con setenta y cuatro obras teatrales, casi todas aplaudidas con entusiasmo, algunas de tan altos vuelos como *Pan y toros*, *Jugar con fuego*, *El relámpago* y *Los comediantes de antaño*, que, á mi juicio no han sido superadas por ninguna de las que en este género se han escrito posteriormente.

Fundó la Sociedad de Conciertos, que tanto ha influido en nuestro progreso musical, planteando este culto espectáculo, no como tímido ensayo, sinó con la ejecución de programas que podían competir con los de hoy, puesto que no solo se oían, perfectamente interpretadas, las más clásicas sinfonías de Mozart, Haydn, Beethoven y Mendelssohn, sino que reforzada la orquesta con el elemento coral se ofrecían al público en toda su imponente grandeza, hermosos oratorios de Haendel, el *Mater amabilis* de Mozart, fragmentos del *Stabat Mater* de Rossini y otras obras de extraordinaria importancia.

Por cierto que los ensayos eran una especie de Calvario para Barbieri, que tenía que luchar con los mismos profesores, los cuales no estaban convencidos, ni mucho menos, del positivo resultado del espectáculo, y si hallaba grandes entusiasmos en unos, en otros encontraba constantes resistencias.

Recuerdo que ensayándose la sinfonía en *la* de Beethoven, como Barbieri hiciera repetir hasta tres ó cuatro veces un tiempo que no salía matizado con la perfección que él deseaba, se produjeron murmullos en la orquesta y un profesor de contrabajo, antiguo camarada del maestro, le dijo en voz alta:

—Paco, esta sinfonía dura más que un par de botas.

El triunfo colosal obtenido desde el primer momento, puso de manifiesto á *todos* los ejecutantes la trascendencia que para ellos tenía el hecho artístico que acababan de realizar.

Barbieri no fué solo hombre eminente como maestro de música. Sus altos méritos literarios la llevaron á ocupar un sillón en la Real Academia Española, distinción que él estimaba en mucho por ser el primer músico que ha ingresado en aquella docta corporación. Como bibliófilo é investigador erudito, especialmente en el ramo musical, goza de reputación europea, y los más calificados autores extranjeros consideran su voto decisivo en esta materia.

La magnífica colección de libros que reunió y que por disposición suya fué legada á la Biblioteca Nacional, acaba de tener entrada definitiva en dicho establecimiento.

Provisionalmente, y hasta que se terminase la testamentaría, ya la habíamos

entregado pocos meses después de su muerte, el sábio Menéndez Pelayo, el archivero bibliotecario D. Darío Cordero y el que escribe estas líneas, que fuimos designados por el maestro para el cumplimiento de aquel mandato.

Entre las muchas piezas de peregrina rareza que figuran en tan espléndida colección, singularmente relativas á música, danza y teatros, existen unos veinte legajos de *Datos históricos*, recogidos y ordenados por Barbieri; un precioso estudio original acerca de las tonadillas; biografías interesantísimas de músicos españoles apenas conocidos, y un trabajo muy curioso que dejó casi terminado, sobre la música en el monasterio del Escorial.

Bien haría la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, que ya publicó el *Cancionero musical de los siglos XV y XVI*, transcrito y comentado por Barbieri, en comisionar á uno de sus dignos individuos para examinar los citados manuscritos é informase respecto á la conveniencia de sacarlos á luz, cosa que, en mi sentir, sería de gran importancia para la historia del arte musical en nuestra pátria.

La biografía de Barbieri está hecha y es bien conocida de la generación actual; no obstante, yo que viví en comunicación íntima y frecuente con él los veinte últimos años de su vida; que conozco como pensaba y sentía con relación al arte, sobre todo en su novísima transformación; que tengo reunidas numerosas anécdotas que á él mismo oí referir y que poseo algún trabajo inédito suyo, me propongo consagrarle en plazo no lejano un recuerdo mucho más extenso y permanente que el que hoy dedico al autor insigne y al amigo querido en el quinto aniversario.

*Luis Carmona y Millán*

## LAS BALAS DE FUSIL

Si, al parecer, la guerra debe ser, aun por largo espacio de tiempo, un azote que debamos soportar de bueno ó de mal grado, fuera, sin embargo, necesario buscar un medio que atenuase en lo posible sus efectos mortales. En nuestros dias nadie se bate ya en duelo sin haber flameado previamente las espadas para evitar á los combatientes toda infección consecutiva. ¿No sería del caso buscar el medio de disminuir en cuanto fuera posible las mutilaciones producidas por las armas de fuego durante las batallas? Poner gente fuera de combate, pero matando lo menos posible; tal debiera ser el ideal entre las naciones civilizadas. Ya el convenio internacional firmado en San Petersburgo en 1868 prohibió á los beligerantes el empleo de balas esplosivas. Mas no parece que estas ideas generosas estén universalmente admitidas, sobre todo cuando el teatro de las operaciones militares está lejos de Europa, sobre todo cuando está lejos la revisión del concepto público.

Diríase que hay, también en eso, dos pesos y dos medidas: unos para las naciones civilizadas; otros, para los pueblos bárbaros. Los ingleses, que forman parte de aquellas, se han servido, como se sabe ya, en la India, de la punta descubierta, llamada bala *dum-dum*. Este proyectil, al herir al enemigo, se deforma, se incrusta y produce estensos desgarros, matando instantáneamente ó poniendo fuera de combate en condiciones desastrosas. El uso de estas balas levantó vivas protestas, pues es contrario al espíritu y á la letra del convenio de San Petersburgo. A los ingleses, según su costumbre, esto les tuvo sin cuidado. Este año último, en la guerra del Sudan, es cierto que abandonaron la bala *dum dum*; pero fué para adoptar un proyectil aún mas peligroso, la bala esplosiva llamada de punta hueca, que, con todo y ser de forma y calibres iguales á los proyectiles ordinarios llenos de 7 milímetros del fusil Lee-Mettford, se distingue de estos últimos en que ofrece en la punta una pequeña cavidad forrada enteramente por la camisa de nikel del proyectil. Los periódicos ingleses mencionaron los efectos de la nueva bala, á la que atribuyeron en gran parte del éxito que obtuvo el ejército anglo-egipcio. ¡Hénos aquí, pues, lejos del convenio de San Petersburgo!

El profesor Von Bruns habia puesto ya en evidencia los efectos deplorables de la bala *dum-dum*, y practicó últimamente nuevos ensayos con la bala de punta hueca. Emprendiólos en el campo de tiro de Tubinga en cadáveres humanos, sobre ciertas sustancias sólidas, blandas ó que contenian líquidos, así como en un caballo vivo. Siendo así que á 600 metros de distancia la nueva bala se deforma poco ó nada, y ejerce por consiguiente una acción mas ó menos análoga á la de las balas llenas; de 600 metros acá, en los huesos, y de 400 metros, en los tejidos blandos, la camisa nikelada estalla cerca de la punta y se manifiesta en forma de hongo delante de ella, provocando desgarros enormes. En el nivel de las partes blandas, las heridas, aunque considerables, son, no obstante, menos temibles que las producidas por la bala *dum-dum*; pero, en cambio los huesos esperimentan lesiones de mayor gravedad. Mas cuando los proyectiles de punta hueca dan en los órganos cavitarios que encierran líquidos, los estragos son verdaderamente espantosos; en este caso el proyectil estalla en mil pedazos que atraviesan y destrozan los tejidos en una circunferencia bastante ancha. El enemigo es fatalmente sacrificado, sin que la cirugía pueda atenuar la gravedad de las heridas.

El arte de la guerra ejercido así, traspasa los límites del objetivo admitido. No se pone al adversario fuera de combate; se efectúa una matanza. El ejemplo que acaba de dar Inglaterra, es lamentable. Se observa una tendencia á reducir cada vez mas el grueso de las balas; bien pudiera suceder que alguien, ante este ejemplo, se sintiera tentado á compensar la disminución del calibre por un aumento de potencia destructora del proyectil. Entonces tendrian que reprocharse los ingleses el que por ellos se abriera un camino que podria en adelante hacer inútiles los esfuerzos de la cirugía bienhechora. La guerra es ya sobradamente terrible; no vayamos ahora, por medio de abominables disposiciones, á hacer que sean mortales de necesidad las heridas. Fuera verdaderamente útil que, en el momento en que se agita la cuestión del desarme, alguien se preocupe con igual empeño de prohibir, mediante recíprocos convenios, el empleo cruel de los proyectiles esplosivos.

*Enrique de Parville.*

(Del *Journal des Débats*).

## EN AUSTRIA

### La política del Emperador

S. M. Francisco José ha resuelto á poner término, de una vez y para siempre, al período de anárquicas discordias que embarazan la marcha ordenada del gobierno en las dos mitades de su imperio, hace más de un año. Pero los medios que emplea son distintos, según obra como soberano en Viena ó en Budapest. En la primera protege al ministerio; en la segunda se dispone á sacrificarlo.

En Viena, el conde Thun ha recibido del Emperador la órden de prorrogar la sesión del Parlamento austriaco, y de usar en su nombre de la prerrogativa constitucional que permite al soberano mantener el *statu quo* en lo referente á las relaciones entre ambas porciones de la Monarquía. Brutal y convenientemente respuesta á los furores obstruccionistas de Wolf Schanerer y sus amigos que dice bien claramente que Francisco José no está dispuesto á soportar la presión de los diputados escandalosos.

La decisión imperial no lleva trazas de provocar la menor resistencia. No hay nada como tornar á tiempo la resolución oportuna. Es seguro que los pangermanistas no dirán una sola palabra, y como, según todas las probabilidades, hubiese ocurrido lo mismo de adoptar en el primer momento y actual el emperador el sistema, hay que deducir que la imperial protección, que tan eficazmente favorece al conde Thun, se aparta de un modo deliberado de M. Badeni.

¡Caprichos soberanos que los simples mortales deben observar sin profundizarlos!

En Budapest, el condenado no es el Parlamento, es el ministro. Todo el mundo anuncia la próxima caída de Bauffy. La política de conciliación que este consejero representa, es un absurdo en Hungría y en muchos otros países. Así puede afirmarse que Bauffy ha hecho cuanto estaba de su parte para atraerse la desgracia; y pasa hoy por el responsable de todas las fechorías políticas de los húngaros—que no son pocas, ni pequeñas...

Pero, sacrificado Bauffy, ¿marcharán las cosas, mejor de lo que van, en el reino de San Esteban?

Esta es una pregunta de difícil contestación. Pero, por de pronto, bueno será hacer notar que las tendencias pangermanistas en Austria, que encarna el conde Thun, no acaban, ni de ello llevan camino.

Hay que alabar, de todos modos, la energía de que Francisco José ha dado muestras; pero estos relámpagos de vigor y de voluntad, á lo Luis XV, ¿darán á su monarquía la seguridad y la firmeza de los imperios seculares?

¿Quién es capaz de adivinarlo?

## Conflicto con los Estados-Unidos

NOTICIAS DEL 23

### Tagalos y yankées

Dicen de Nueva York que la situación sigue siendo la misma en Manila, estando los tagalos muy satisfechos del resultado de los últimos combates y preparándose para atacar á los yankées de un modo formal y decisivo.

### Agoncillo

Telegrafían de Paris que en un parte que se ha recibido de Halifax, se asegura que Agoncillo ha salido para Liverpool á fin de reunirse en esta población con los demás individuos del Comité filipino y después de conferenciar con el Comité de Paris, regresar á Filipinas para luchar al lado de Aguinaldo.

### La isla de Negros

En un despacho particular de Manila, se dice que el jefe político de la isla de Negros ha ido á la capital á fin de tener una entrevista con el general Ottis, para ver de arreglar el conflicto que ha surgido entre los indígenas, de los cuales hay muchos que no simpatizan con los rebeldes y quieren el protectorado de los yankées.

En la isla se ha izado bandera blanca pero los ánimos están muy excitados, pues los insurrectos se entregan de continuo á toda clase de desmanes, habiendo incendiado buena parte de edificios en distintos barrios de la capital de la isla.

### El nuevo gobierno

Dicen de Washington que ha quedado constituido en Puerto Rico el nuevo gobierno, siendo casi todos sus individuos españoles, y habiendo sido designado Presidente uno que es diputado por Puerto Rico en las Córtes españolas.

### Los tagalos

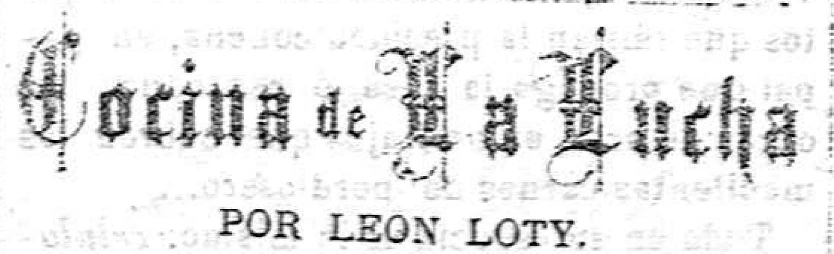
Comunican de Paris, que los despachos de Manila que se reciben en aquella capital anuncian que los tagalos han adoptado una actitud marcadamente hostil á los americanos.

En los últimos días han incendiado varias poblaciones de poca importancia, y es de presumir que persistan en su campaña devastadora, siendo su propósito arrasar todo el territorio de la isla de Luzon.

### Más de Filipinas

Según los despachos oficiales recibidos de Manila, el número de enfermos entre las tropas americanas asciende á cinco mil.

Anuncian tambien los despachos, que los generales filipinos Pio Pilar y Montenegro, resultaron heridos en uno de los últimos combates trabados entre tagalos y yankées.




POR LEON LOTY.

### ALMUERZO

Tortilla con perejil.—Tencas al «gratin».—Setas á la cordobesa.—Postres.

### COMIDA

Sopa de fideos.—Besugo con cebolla.—Menudillos de ave.—Chuletas asadas.—Postres.

**Setas á la cordobesa.**—Se tienen en remojo las setas, en agua hirviendo, durante dos horas, y después se lavan en agua fria, enjugándolas con un paño. Se sofrien las setas en bastante aceite y se espolvorean con perejil y ajos muy picados sirviéndolas muy calientes.

**Menudillos de ave.**—En agua y sal se dá un hervor á los menudillos, después se escurren bien y se frien en manteca, con raspa de nuez de moscada, harina, pimienta, perejil y sal; se echa caldo del cocido y se deja cocer peco.—También se sirve frite.

*(Prohibida la reproducción.)*

## NOTICIAS

El domingo próximo, á las tres de la tarde, la Real Cofradía de la Purísima Sangre celebrará junta general para dar cuenta á los hermanos de la misma de los gastos é ingresos habidos durante el año y renovación de la junta de quincena. Al mismo tiempo se acordará, si como los demás años, debe celebrarse la procesión del jueves santo, cuyo acto es el fin primordial de dicha Real Cofradía.

—Ayer hizo un dia verdaderamente espléndido, tanto, que parecía que estábamos en pleno verano. Estos cambios atmosféricos, nada bueno traen á los delicados de salud.

—En la Secretaría de la Junta de Instrucción pública se han recibido los nombramientos y títulos administrativos expedidos á favor de doña Dolores Ferrer Alubis, para la Escuela elemental de niñas de Llagostera y de doña María Calvo Perez, para la de igual categoría de Blanes.

—Cuantos suponían que en la sesión celebrada ayer por nuestro cabildo municipal se trataría del mal estado en que se encuentran los coches fúnebres, se equivocaron, pues no se habló ni poco ni mucho del asunto.

Las continuadas quejas que constantemente oimos y el desdoro que representa para una capital de provincia permitir que dicho servicio fúnebre haya llegado en un estado tan deplorable, nos obliga cada dia más á denunciarlo.

Llamamos sériamente la atención del Ayuntamiento respecto de este asunto, y le recordamos que ahora es la época más oportuna para acordar algo práctico, puesto que se está confeccionando el próximo presupuesto.

Estudie la Corporación lo que más convenga á los intereses del Ayuntamiento, pero con actividad, pues la cosa urge.

—En la fábrica de hilados «Fulga» del término de Las Llosas, propiedad de don Edmundo Bavié, se han declarado en huelga 170 trabajadores pidiendo aumento de jornal.

—Por haber robado dos calderos de cobre á don Juan Bonadona y otro á don Juan Perafarrer ha sido detenido por la guardia civil del puesto de Salt el vecino de dicho pueblo Jaime Pibernat (a) Cuní.

—En la madrugada del dia 20 del corriente fué robado el estanco, situado en la calle Nueva de la ciudad de Figueras, propiedad de don Manuel Freire.

Los ladrones se valieron de una llave falsa para abrir la puerta de la tienda que comunica con la escalera principal de la casa y se llevaron unas 375 pesetas en monedas de plata y calderilla; 185 sellos de recargo de cinco céntimos, una caja de cigarros filipinos, dos idem «Clementes» 3 idem media de regalía, una idem de brevas peninsulares, unos ocho paquetes de cigarrillos Susini, 15 paquetes cigarrillos papel, de hebra, 80 paquetes cigarrillos á real, 3 idem puros de 15 céntimos, otros de medio real y algunos de 10 céntimos, dos cajas regalía Antonio Lopez, nueve juegos botones metal de colores, 12 portamonedas de piel, seis petacas de cuero, dos pesetas, dos medias pesetas y algunos céntimos en moneda francesa.

La guardia civil practica toda clase de gestiones para el descubrimiento del autor ó autores del robo.

—En el tren de antes de ayer tarde lle-

garon á esta ciudad 114 repatriados pertenecientes al regimiento de Bailén.

Consignamos con gusto los elogios que merecieron los señores que en representación de la Cruz Roja auxiliaron en la estación á dichos repatriados, ayudados aquellos por el Sr. Nicolás, suministrando á todos nuestros paisanos, caldo, jerez, galletas y café, apesar del crecido número de ellos y de no estar prevenida la Cruz Roja, lo que no fué óbice para que saliesen satisfechos, demostrando su agradecimiento.

Ayer mañana llegaron los siguientes:

Jaime Ferrada, de Espolla; Bautista Decarias, de Vulpellach; Salvio Badó, de Calenge; Miguel Bucautí, de Palau Sabardera; Rafael Casanovas, de idem; Juan Dorca, de Salt; José Serviá, de Bañolas.

Ayer llegaron á esta Ciudad los repatriados siguientes:

Ramón Caritg, de Darnius; Arturo Fereol, de idem; Antonio Pagés, de Pontós, Juan Esterini, de Llansá; Jaime Quintana, de Darnius; Ramiro Sisa, de idem; Juan Geis, de esta ciudad; José Grabulosa, de Besalú y Manuel Marull, de Torroella de Montgrí.

—La benemérita ha recojido una escopeta, que usaba sin tener para ello licencia, al vecino de Garriguella Joaquin Isach.

—Han sido nombrados para asistir al acto de reconocimiento y declaración de soldados de los mozos del actual reemplazo; don Juan Seguí, don Francisco Pons, don Ramón Bisbe, don Ramón Boadella, don Manuel Batallé, don Pedro Rosell, don Miguel Geli y Francisco Lopez.

—Se ha presentado á las Casas Consistoriales á reclamar la escalera de tijera que fué encontrada en la calle de la Prensa, un tendero de la plaza del Aceite, quien manifestó que efectivamente le habia desaparecido de su domicilio, ignorando quien pudo habérsela robado.

—Copiamos de nuestro colega local el *Diario de Gerona:*

«De algun tiempo á esta parte las sesiones del Ayuntamiento comienzan con tan poca puntualidad, que resulta para nosotros, que somos los únicos que nos tomamos la molestia de asistir á las mismas, una diversión poco agradable media hora ó tres cuartos de plantón como nos llevamos anoche.

»Siendo de segunda convocatoria nada justifica el retraso, y empezándolas con puntualidad se daria cumplimiento á la ley y no se molestaría á los que desean asistir á las mismas.

»Agradeceríamos al señor Boxa atendiera en lo posible nuestra justa indicación.»

Estamos en un todo conformes con nuestro colega.

—Trátase de celebrar una Asamblea de representantes de los Ayuntamientos de Cataluña que están conformes en pedir la derogación de la actual Ley municipal y su substitución por otra en la cual se reconozca la autonomía de los municipios.

—Para presenciar la remesa de los efectos timbrados canjeados á los expendedores y particulares durante el pasado mes de Enero á la fábrica Nacional, se ha nombrado el oficial de Hacienda señor Molons.

—El día 19 del actual le fué robado al vecino de Percelada Agustin Rosell Salleras, de una caja que tiene inmediata á la cama 23 duros en plata en piezas de á cinco y dos pesetas.

Dicho robo se llevó á cabo mientras se hallaba el interesado oyendo misa.

—Ha sido nombrado jefe del parque de artillería del castillo de Figueras, el teniente coronel de dicha arma don Miguel Monet.

—Parece que en el Congreso se presentará la siguiente proposición de ley.

«Artículo 1.° Los alumnos de enseñanza libre pueden adoptar para su instrucción y exámen en cualquier establecimiento público, los textos y programas oficiales que mejor estimen.

Art. 2.° El ministro de Fomento reglamentará la anterior disposición, para que su cumplimiento sea obligatorio desde el primero de octubre del presente año.

—El general Toral, que hizo la capitulación de Santiago, figura también comprendido entre los procesados por el Tribunal Supremo de Guerra y Marina.

—Restablecido de su enfermedad nuestro compañero en la prensa don Armengol Dallarés, ha reaparecido en Santa Coloma de Farnés con el título de «El Eco Farnense», el semanario que desde hace algún tiempo se publicaba en aquella villa con el de «El Farnense.»

Nos alegramos.

—En Ripoll la Guardia civil ha detenido á Juan Catura Vallés, de 17 años, el cual se hallaba oculto debajo de la cama del vecino don José Prat.

Dicho joven manifestó que era natural de Granollers del Vallés, que tenía hambre y que intentaba buscar algo para poder comer.

—En la sesión última celebrada por el Ayuntamiento, se dió cuenta del proyecto de travesía de carretera de Gerona á Las Planas, en el que se acepta la proposición hecha de que pase por la Ronda de Fernando Puig y la Dehesa y se construya un puente sobre el Güell.

—Leemos que en vista de que algún panadero y cortante ha defraudado en el peso la Alcaldía les ha apercibido que si vuelven á incurrir en dicha falta, les multará y dará sus nombres á la publicidad.

Duro con los infractores.

—La *Gaceta* publica un Real decreto emanado del ministerio de Estado, nombrando al general López Dominguez, embajador extraordinario y representante de España en los funerales de M. Faure.



## PUBLICACIONES

La preciosa revista *Instantáneas,* que tenemos á la vista, es un modelo de perfección artística y literaria, es la única en España estampada á todo lujo en *couché* y está escrita por los más renombrados literatos, dibujada por los más afamados pintores y dibujantes, y con fotografías de los mejores fotógrafos y aficionados.

*Instantáneas* es la revista mas barata, 15 céntimos.

*Instantáneas* completa la ilustración del palacio ó casa elegante.

*Instantáneas* es el complemento de ilustración de la familia mas modesta.

*Instantáneas* se publica todos los sábados.

*Instantáneas* publica números en colores.

*Instantáneas* sólo cuesta por abono seis meses 4'50 pesetas en España, un año 8 pesetas; pago adelantado.

La gran venta que ha alcanzado, es prueba de la predilección que el público español y extranjero siente por ella.

A todo el que pida por tarjeta postal número de muestra, le será remitido.

Director, D. M. Salvi. Oficinas: Clavel, 1, Madrid.

## TRABAJA

Trabaja, joven, sin cesar, trabaja;
la frente honrada que en sudor se moja,
jamás ante otra frente se sonroja
ni se rinde servil á quien la ultraja.
Tarde la nieve de los años cuaja
sobre quien lejos la indolencia arroja;
su cuerpo al roble, por lo fuerte, enoja;
su alma del mundo al lodazal no baja.
El pan que dá el trabajo es más sabroso
que la escondida miel que con empeño
liba la abeja en el rosal frondoso.
Si comes ese pan, serás tú dueño,
mas si del ocio ruedas al abismo,
¡todos serlo podrán menos tú mismo!

*Elías Calixto Pompa.*

## Boletín religioso

SANTOS DE HOY

Santos Matías ap. y Montano mr.

CUARENTA HORAS

Están en la Santa Iglesia Catedral

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano 6,bajos.





A cada instante encontraba camaradas de otros tiempos y antiguos modelos, algunos de los cuales habían sido muy amigos suyos. Por todas partes se le recibía con los brazos abiertos, evocaban los recuerdos de antaño, se hablaba de todo alegremente y se mataba el tiempo trabajando algo, sin que Pablo Meyrin se acordara, durante horas enteras, de que era casado y padre de familia, pues con la mayor rapidez iba de nuevo acostumbrándose á aquella vida ligera que había sido tanto tiempo la suya antes de ir á Rusia.

No obstante estas excursiones, el pintor no dejaba de volver á su casa con puntualidad, y aún las noches de los dias en que más había olvidado á su familia, se presentaba junto á Lisa tan afectuoso, tan atento como si sintiese la necesidad de excusarse, cuando ella no tenía la menor sospecha.

Si las cosas no hubieran pasado de aquí, los desvíos de Pablo no hubieran sido más que pecados veniales; pero no debían tardar en ir más lejos. Una tarde, en casa de un pintor amigo suyo, Roberto Aubrey, que había sido uno de los más asiduos concurrentes á sus recepciones, se encontró de repente ante Sarah Lamber, que estaba medio desnuda sirviendo de modelo para una Phryné, que el dueño del taller se proponía presentar en el próximo Salón. Pablo Meyrin no había vuelto á ver á la joven desde el dia en que, rompiendo bruscamente con ella, la había sacrificado á la princesa Olsdorf, que acababa de llegar á París.

Nuestros lectores saben ya de que modo Sarah Lamber se había vengado, remitiendo al principe Pedro una denuncia, apoyada por veinte artículos de periódicos, que fueron á sorprenderle en Pampeln cuando mayor confianza tenía en su esposa. Pero aquel acto odioso no hizo más que confundir á la antigua amiga de Pablo, puesto que de él resultó, en vez del sangriento drama que acaso en su odio esperaba, el divorcio de la princesa y su casamiento con su amante, es decir, la felicidad para ambos; así por lo menos lo suponía.

IV

**El desquite de Sarah.**

Conocida la indiscreción habitual en la sociedad en que Pablo había entrado desde hacía algnos meses en condiciones tan poco explicables, era extraño que su mujer no se hubiese enterado mas pronto de la conducta que venía observando, puesto que entre los compañeros que el marido de Lisa encontraba diariamente, muchos habían sido visitantes de la calle de Assas; pero se habían callado, unos por indulgencia al recordar lo que ellos mismos habían hecho á menudo, y otros por respeto á la esposa tan indignamente engañada: de otro modo, Mad. Meyrin, apercibida desde el primer instante, se hubiera seguramente rebelado y con sus incesantes concesiones no hubiera animado, por decirlo así, á su marido, hasta establecer un despotismo que debía un dia hacerle considerar la inconstancia como un derecho.

De haber ocurrido así, lo joven hubiera de seguro recobrado fácilmente su dominio sobre el fugitivo, quien no tenía otro valor que el de los débiles, esa especie de energía para

# LA LUCHA

**Diario de Gerona**

**FUNDADO EL AÑO 1871.**




## Administración Principal de Correos de Gerona.

**Horas de salida y entrada de los correos en esta principal**

| | Entradas | Salidas |
|---|---|---|
| Madrid. | 9'30 mañana | 2'30 tarde |
| Barcelona. | 9'30 m. 5'45 t. | 6'30 mañana y 2'30 tarde |
| Francia. | 7'30 m. 3'20 t. | 8'30 íd. y 5 tarde |
| S. Feliu de Guixols. | 7'30 m. 3'20 t. | 8'30 íd. y 5 tarde |
| Olot y su línea. | 5' 30 | 11 íd. |

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, à las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de á noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la legada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.





el mal que consiste en no atreverse á volver atrás después de una falta, por cobardía, por temor de merecidas reconvenciones ó por amor propio, que cree humillarse arrepintiéndose, como si en materias de corazón y de sentimiento, el culpable no se elevase siempre mucho más implorando el perdón.

Lisa hubiera perdonado sin duda, pues en la época en que Pablo empezó á olvidar sus deberes, la noticia de tal desvío la hubiera sorprendido en plena tranquilidad, en completa dicha, hallándola llena de amor y con el corazón dispuesto para compadecer al culpable. La herida hubiera sido muy dolorosa de todos modos, pero la esposa amante hubiera resistido el golpe y tenido fuerzas para luchar y reconquistar á su amado.

Pero ya no ocurría esto ahora. La esposa burlada sufría no solo en su afecto, sino tambien en su orgullo, y hubiérase creído, al ver la tranquilidad que mostraba despues del primer momento de deseeperación, que se proponía más bien vengar un ultraje que llorar una traición. Ella, tan afectuosa, tan franca, tan leal, había sido engañada; á la que tan espontánea y completamente se había dado, se prefería una muchachuela, y esto ocurría desde hacia algunos meses, es decir, desde hacia tiempo; ella, la condesa Barineff, la ex-princesa Olsdorf, la antigua soberana de Pampeln, la gran señora que los más ilustres gentiles hombres habían adulado, era objeto de desdén ó de compasión por parte de los compañeros de placer de su marido, quien había llegado al extremo de que con la impresión aún del amor de otra mujer, se hubiese acercado á ella solicitando sus legítimas caricias y asegurándole que la amaba. Ante estas ideas y estos recuerdos, su alma temblaba horrorizada y su cuerpo se removía inquieto y desesperado.

Ignoraba lo que iba á hacer cuando llegase al boulevard



Clichy, no sabía tampoco lo que iba á decir, pero su propósito era no ser un dia más juguete del hombre á quien todo lo había sacrificado. Durante algunos instantes, entre estos pensamientos surgía otro, producido por esas reacciones tan frecuentes en las almas elevadas que se niegan á creer en el mal. ¿Y si la habían engañado? ¿no podía ser aquella carta una mentira, una miserable calumnia? Al reflexionar esto, entre lágrimas de amor y de indignación al mismo tiempo, volvia á leer aquellas líneas malditas, esforzándose en no dudar.

Aquel billete anónimo é infame no decía, sin embargo más que la verdad.

Muy pocas semanas despues del alumbramiento de su esposa, cuando empezaba á insinuar la serie de reformas que le sugería su cuñada, Pablo Meyrin, á quien sus amigos visitaban con menos frecuencia, empezó á frecuentar los talleres de algunos de sus compañeros. Cuando no estaba bajo la influencia de las ideas de Mad. Frantz, el pintor se encontraba en su casa mal, como preocupado y avergonzado. La tierna obediencia de Lisa para con sus menores deseos, su cuidados por no ser más que una buena madre de familia, su sencillez, todo causaba en él una especie de remordimiento y hacía que su vanidad se arrepintiera; pero como por debilidad y por orgullo al mismo tiempo no se atrevía á deshacer lo que había dicho, acababa por alejarse de su casa.

Al principio le pareció extraño volver al mundo del que se había separado desde hacía tres años, y entró en él con esas vacilaciones y esa especie de admiración que siente el viajero cuando vuelve á ver, despues de larga ausencia, lugares de los que ha olvidado las costumbres y cuya lengua no le es muy familiar; pero volvió bien pronto á acostumbrarse de nuevo á aquella atmósfera y al ruido de esos talleres, que le recordaban una época de indiferencia y alegría.